

MONOGRAFIES
DEL MONTSENY
10

AMICS DEL MONTSENY
1995

Edita: AMICS DEL MONTSENY
Direcció: ANTONI PLADEVALL
Coordinació: ROSER BOFILL
Disseny i il·lustració coberta: NÚRIA NOVELLAS

Edicions CEDEL
Viladrau (Girona)

© AMICS DEL MONTSENY
Mas Segalàs, 08553 Viladrau (Girona)

Primera edició, juliol 1995

ISBN: 84-352-0658-0
Dipòsit legal: B-30.955-95

ÍNDIX

DEL MEU MONTSENY per PERE RIBOT.....	11
JOAN SALA I FERRER, ÀLIES SERRALLONGA per ANTONI PLADEVALL I FONT.....	17
ALGUNS ASPECTES DE LA VIDA COTIDIANA DELS BANDOLERS DE LA QUADRILLA D'EN SERRALLONGA per ANTONI PLADEVALL I FONT.....	31
MONTSENY, FOCS DE L'ESTIU DE 1994 per MARTÍ BOADA I JUNCÀ.....	43
JAUME BOFILL I MATES, UNA TRAJECTÒRIA POLÍTICA per MANUEL CANALS I SURÍS.....	61
UN RETAULE DE DESTORRENTS I EL CANONGE SANTCELONÍ BERNAT VALLÈS per JOSEP M. ABRIL I LÓPEZ.....	85
L'ARBORETUM DEL MONTSENY, UNA EXPERIÈNCIA LÚDICO- PEDAGÒGICA A STA. MARIA DE PALAUTORDERA per MARTÍ BOADA I JUNCÀ.....	99
40 ANYS DE LA FESTA POÈTICA DE SANT MARTÍ DE RIELLS per XAVIER GARCIA I PUJADES.....	115
LA LLEGENDA DE SANT SEGIMON per MIQUEL YLLA-CATALÀ I GENÍS.....	125
FARGUES D'ARAM EN EL MONTSENY per JOAQUIM MATEU I SUBIRÀ.....	147
LOCALITZACIÓ DE L'ENCUNTRE ENTRE CLAUDI NERÓ I ASDRÚBAL A L'AUSETÀNIA per ALBERT BENET I CLARÀ.....	165

PRIMERA TROBALLA DE CERÀMICA CAMPANIFORME A LES GUILLERIES	
per XAVIER CLOP I GARCÍA, MERCÉ GANGONELLS I RIFÀ I J.M. FAURA I VENDRELL.....	173
EVOLUCIÓ DELS PRENOMS D'INFANTS A TRAVÉS DELS LLIBRES SACRAMENTALS DE BAPTISMES DE LA PARRÒQUIA DE SANT CELONI	
per JUDITH RAURELL I SALVADOR.....	191
DOS NOUS LLIBRES SOBRE EL MONTSENY	
per ANTONI PLADEVALLI FONT	205
PREMIS MONTSENY 1994	
XII PREMI MONTSENY	
CERTAMEN POÈTIC	
VI PREMI MONTSENY DE FOTOGRAFIA	

COL·LABORADORS

Han col·laborat en aquesta publicació:

ANTONI PLADEVALL I FONT (Taradell, 1934)

Sacerdot i historiador. Ex-Director General del Patrimoni Arquitectònic, col·labora encara amb la Generalitat en les tasques d'inventari del patrimoni arquitectònic de Catalunya. És autor de molts llibres i treballs sobre història monàstica, d'art, de poblacions i temes varis. Dirigeix l'obra Catalunya Romànica de la Fundació Enciclopèdia Catalana. És membre de l'Institut d'Estudis Catalans de la Reial Acadèmia de Bones Lletres i ha estat guardonat amb la Creu de Sant Jordi.

MARTÍ BOADA I JUNCÀ (Sant Celoni, 1949)

Nascut a Sant Celoni, Baix Montseny. És llicenciat en estudis catalans per la Universitat de Perpinyà, i en Geografia, per la Universitat Autònoma de Barcelona.

Actualment és assessor del Departament de Medi Ambient de la Generalitat de Catalunya. Professor del Departament de Geografia de la UAB. Cap de la Secció de Medi Ambient de l'Institut d'Estudis Andorrans. Assessor de l'Institut de Ciències de l'Educació de la Universitat de Barcelona. Membre de la Junta de la Institució Catalana d'Història Natural. Membre de la UICN. Professor de la Universitat Catalana d'Estiu.

És autor d'uns trenta llibres i de centenars d'articles sobre les relacions Home-Medi

Ha estat guardonat, entre d'altres, amb els premis: Sant Celoni 1977, Pau Vila 1987, Narcís Saguè 1989, Jaume I 1991 i Pin i Soler 1992. Premi Global 500 otorgat per l'ONU, 1995.

MANUEL CANALS I SURÍS (Barcelona 1964)

Estiuejant de Viladrau. Estudià a les Universitats de Barcelona i Ramon Llull.

Actualment treballa com a professor. És membre de la Societat Catalana de Filosofia i prepara ara, a la Universitat de Barcelona, la seva tesi doctoral en l'àrea de la filosofia del dret, moral i política.

JOSEP M. ABRIL I LÓPEZ (Sant Celoni, 1963)

Llicenciat en història de l'art, especialitat medieval. Redactor en diversos volums de "Catalunya Romànica". Ha treballat en l'estudi i la divulgació de temes d'art i història de la zona. Actualment és tècnic d'humanitats a la Fundació Pública Rectoria Vella de Sant Celoni.

XAVIER GARCÍA I PUJADES (Vilanova i la Geltrú, 1950)

Periodista i escriptor. Ha publicat a la premsa de Barcelona i de comarques innombrables articles, cròniques i entrevistes sobre ecologia, cultura i història locals, temes que, al llarg de vint anys, ha ampliat en una quinzena de llibres.

MIQUEL YLLA-CATALÀ I GENÍS (Vic, 1935)

És doctor en farmàcia i membre de la Reial Acadèmia de Farmàcia de Barcelona. Ha publicat diferents treballs i articles de temes farmacèutics i de temes relacionats amb personatges vigatans de la ciutat de Vic i d'Osona.

JOAQUIM MATEU I SUBIRÀ (Barcelona, 1923)

Enginyer químic i cineasta amateur. S'ha dedicat a l'estudi de les fargues i té publicat el llibre *Fargues* (1993), d'on procedeixen els gravats que il·lustren el seu treball.

ALBERT BENET I CLARÀ (Sallent, 1941)

Historiador. Doctor en història medieval i llicenciat en història de l'art. És un autor prolífic, al qual es deu una *Història de Manresa. Del origen al segle X* (1985), completada al 1995 amb un cartulari amb la documentació de la ciutat de Manresa dels segles IX-X. És també autor de molts altres llibres i articles sobre famílies i poblacions o institucions, especialment del Bages.

XAVIER CLOP I GARCÍA

Arqueòleg. Membre del Laboratori d'Arqueologia Prehistòrica de la Universitat Autònoma de Barcelona, participa en diversos projectes relacionats amb l'inici i la consolidació de l'agricultura i la ramaderia a Catalunya. En l'actualitat està realitzant la seva tesi doctoral sobre el campaniforme a Catalunya.

MERCÈ GANGONELLS I RIFÀ

Arqueòloga. Membre del Laboratori d'Arqueologia Prehistòrica de la Universitat Autònoma de Barcelona, participa en projectes de recerca sobre els processos de neolitització al Pròxim Orient i a Catalunya.

JOSEP-MIQUEL FAURA I VENDRELL

Arqueòleg. Membre del Laboratori d'Arqueologia Prehistòrica de la Universitat Autònoma de Barcelona, participa en projectes de recerca sobre els processos de neolitització al Pròxim Orient i a Catalunya, amb particular atenció a l'estudi de les primeres produccions ceràmiques.

JUDITH RAURELL I SALVADOR (Barcelona, 1967)

Actualment viu a cavall de Cardedeu i Sant Celoni, cosa que li ha donat peu a fer aquest treball. Estudia història a la Universitat de Barcelona i treballa en aprofundir els coneixements de la història dels seus pobles.