

Pòrtic

OSCAR FARRERONS VIDAL

Pòrtico

Monografies del Montseny arriba als 35 anys de publicació convertida en un veritable corpus bibliogràfic montsenyenc, una col·lecció de llibres d'alta divulgació que acumula quasi 600 articles de més de 320 autors representants de totes les disciplines i sabers del coneixement, entre els que hi ha posseïdors dels més alts reconeixements de Catalunya. Les seves més de 9200 pàgines publicades ens permeten veure d'on venim i sobretot encarar el futur per afrontar els reptes que es plantegen avui al Parc Natural Reserva de la Biosfera del Montseny.

Paraules clau: corpus bibliogràfic, articles, publicacions.

Monografies del Montseny reaches 35 years of publication turning them into a true bibliographic corpus of Montseny. The high standard book's collection disclosures almost 600 articles of more than 320 authors that are the representatives of all disciplines and knowledge, among them are some authors that own the highest Catalonia's recognition. In more than 9200 pages published, we can see the path where we come from and above all, face the future to confront the challenges that arise today in the Natural Park Biosphere Reserve of Montseny.

Keywords: bibliographic corpus, articles, publications.



Presentació de Monografies del Montseny número 34, juliol 2019 a Sant Esteve de Palautordera. (Foto Joaquim Reberté).

Arribar al numeral 35 d'una col·lecció de monografies anuals no sembla pas una data especialment singular, d'aquelles dates rodones, com quan arribes al 10, 20 o al 50, que mereixen un reconeixement explícit. Tot i això, crec sincerament que la feina feta durant aquests darrers 35 anys per Monografies del Montseny és extraordinària. És difícil de trobar al nostre país una col·lecció tan completa referida a ciències humanes, socials, naturals i del medi, de qualsevol massís català, i menys encara del Montseny. La feina feta durant aquests 35 anys ha constituït un veritable llegat montsenyenc en que s'han tractat tot tipus de temes i aspectes, des de les més variades orientacions i presentacions, amb resultats originals d'acord amb els mètodes habituals de treball, tot i que les Monografies del Montseny mai han pretès ser una col·lecció d'alta recerca, sinó d'alta divulgació. Això no treu que molts dels articles presentats portin associada la seva bibliografia i les notes complementàries que siguin necessàries, que si pugui desenvolupar un saludable aparell crític i tot allò per acostar la divulgació científica (en el terme ampli de la paraula) del Montseny.

Des de la primera edició de 1985 comandada per Ramon Bofill Portabella i Antoni Pladevall Font han escrit a les Monografies un total de 324 autors diferents, d'arreu del Montseny, molts de Barcelona, però també de la resta del país, inclòs forans. Podeu consultar-los tots a l'índex actualitzat que publiquem cada any. Entre aquest llarg llistat podem trobar escriptors, poetes, científics, polítics, cineastes, esportistes, masovers, propietaris forestals, arquitectes, professors, fotògrafs, llicenciats, advocats, diplomàtics, historiadors, catedràtics, pagesos, filòsofs, guardes forestals, geògrafs, químics, doctors, pintors... Molts dels autors han comandat importants institucions i associacions del nostre país, força són membres de la Reial Acadèmia de Bones Lletres, la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts, l'Institut d'Estudis Catalans... i també hi ha autors que són posseïdors de la Creu de Sant Jordi, la Medalla d'Or de la Generalitat, i els més variats reconeixements. Tot i això, des d'un bon principi els fundadors de Monografies del Montseny van voler que les col·laboracions no fossin tancades a ningú, mentre els treballs tinguessin un mínim de solvència i aportessin valor a la col·lecció, independentment del *curriculum vitae* particular. Tots els autors han contribuït de manera desinteressada amb un o més articles a la col·lecció Monografies del Montseny; de fet és normal trobar a l'índex històric autors amb una desena de col·laboracions, però aquí cal destacar que Antoni Pladevall Font ha participat a totes les Monografies amb més de cinquanta escrits. Com a trets curiosos podem trobar tres articles d'autors de finals de segle XIX i principis del XX publicats en versió facsímil.

Monografies del Montseny acumula avui 591 articles, cosa que les converteixen en “la Bíblia del Montseny”, el lloc necessari on acudir per completar qualsevol recerca sobre un tema montsenyenc. Cada volum s’ha publicat amb una mitja variable d’entre 250-300 pàgines, però en algun cas extraordinari hem arribat fins les 400. Cal tenir en compte que des de l’any 1995 les Monografies incorporen un apèndix amb els versos guardonats als premis de poesia Montseny, i les obres guanyadores del premi de fotografia Montseny mentre va durar el certamen (avui extingit). Això suposa que el conjunt de pàgines publicades durant aquests 35 anys arriba a les 9.295.

És important mirar endarrere per saber d’on venim i que hem fet fins ara. Qui vulgui saber-ne més de l’origen de la col·lecció pot consultar l’escrit “Les noces de plata de Monografies del Montseny” que Antoni Pladevall va publicar a la monografia número 25. Però ara hem de mirar endavant i continuar publicant les nostres Monografies, per la gran estimació que la gent té del Montseny, per afrontar els reptes que es plantegen al Parc Natural Reserva de la Biosfera, per mantenir la nostra estimada muntanya i evitar la seva degradació, per fer de les Monografies un volum que confronta idees i tot allò que passa al massís, per crear debats, i la necessària controvèrsia intel·lectual, perquè no hi ha res més útil per preservar el Montseny que conèixer-lo i estimar-lo, i aquí és on els articles dels autors de sempre i els que vindran novells, han d’omplir molts més volums i pàgines. Espero que us agradin els nous articles que presentem en aquestes 35 Monografies del Montseny i, si no ho sou ja, ens ajudeu a continuar publicant noves monografies fent-vos socis de l’associació “Amics del Montseny”, entitat que té cura de la publicació, entre altres activitats de defensa i promoció de la nostra estimada muntanya d’ametistes.

