ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PROFESORES DE LITURGIA

–Boletín n°. 85–



Junio de 2018

Sede Social

A. E. P. L. Monasterio de Montserrat C/ San Bernardo, 79 28015 MADRID Telf. 914471250

Cuenta Bancaria

La Caixa: ES26 2100 2712 1302 0003 3266

http://www.aepl.es

«ES EL SEÑOR»

E n el arco de poco tiempo he tenido la ocasión de participar en celebraciones eucarísticas diversas: en la forma extraordinaria con una comunidad monástica masculina, la divina liturgia bizantina en comunidades católicas, en la forma ordinaria en una abadía cisterciense de la estricta observancia, y en la catedral de rito latino en una sociedad de mayoría ortodoxa

Mi participación en cada caso fue según la forma posible, y sin forzar ninguna disposición ni canónica ni litúrgica. De mi parte, procuré entrar internamente con fervor en cada una de ellas.

No es mi propósito con este breve escrito describirlas. Sólo que, pensando en todo ello, me di cuenta de que, a pesar de la diferencia ritual y de las diversas espiritualidades que manifiesta cada una, existe un elemento común, un elemento de carácter litúrgico, también espiritual y –¿por qué no decirlo?– ministerial. Se trata de lo siguiente: en ninguna de las cuatro formas celebrativas brillaba el presbítero que presidía, sino que la belleza era toda de la misma celebración; quedaba claro que el centro era Dios y no

el sacerdote celebrante. Este quedaba completamente sometido en cada una de estas celebraciones; su aportación personal quedó enmarcada en el momento de la homilía, allí donde la hubo. Por lo demás, el rito mandaba y él obedecía, realizando así, de forma personalmente humilde, la *leitourgia*, es decir, el oficio divino.

No había la más mínima duda: el ministerio sacerdotal, auténticamente humilde (mini), estaba al servicio de las obras de Dios. Su actuar consistió en una memoria orante de ellas e, invocando al Espíritu Santo, en hacerlas presentes, aquí y ahora, para la gloria de Dios y la santificación de los hombres. No había, en las celebraciones a las que me refiero, ningún atisbo de otra creatividad por parte del sacerdote presidente, así como en los diáconos y demás ministros, más allá del fervor propio de la oración.

El ambiente de aquellas asambleas era de una gran serenidad. Participaban con la mirada y con las intervenciones previstas, así como con una gestualidad ritual armónica y elegante. Nadie sobresalía, nadie pretendía llamar la atención, el recogimiento era cierto y la fraternidad, entre los presentes, inequívocamente tejida por la presencia de Cristo, reconocido y confesado por todos.

"Es el Señor", dijo el discípulo amado a Pedro cuando vio desde la barca al Resucitado en la playa. ¿Qué más se puede decir en verdad, al acabar una celebración litúrgica, si esta ha sido lo que tenía que ser?

Es en este marco celebrativo y espiritual que deseo se lleven a cabo las próximas Jornadas del próximo mes de agosto. El tema a tratar es muy relevante: la *prex eucharis*- tica. Gracias a los estudios durante el siglo XX y la reforma conciliar, hemos tomado nueva conciencia de la importancia y centralidad de este momento de oración en la celebración eucarística. Pero esto que sabemos ahora teóricamente, con mayor profundidad que en tiempos pasados, ¿es relevante para nuestra vida cristiana y la de nuestras comunidades?

Estamos convencidos de que podemos aportar, como profesores y cultores de la sagrada liturgia, una reflexión al respecto que haga avanzar en esta línea a los bautizados de hoy, empezando por aquellos que han sido ungidos en el sacerdocio ministerial.

Los varios ámbitos desde los cuales se afrontará la temática aseguran que se podrá comprender la importancia de la oración eucarística en profundidad, así como a la competencia de los colegas a los que hemos pedido su colaboración en este sentido. Quiero aquí destacar, con agradecimiento cordial, la presencia entre nosotros en estas Jornadas del Exarca Apostólico para los católicos de rito bizantino en Grecia, **Rvdmo. P. Manuel Nin, osb**. Experto profesor de liturgias orientales, nos hablará de la importancia de la anáfora en la liturgia y espiritualidad del oriente cristiano.

Los miembros de la Junta estamos convencidos de que escuchar las palabras del obispo bizantino, buen amigo y colega, será una experiencia reconfortante, así como las del **Dr. Aurelio García** que, como miembro de la *Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos*, se hará presente en nuestras Jornadas con un tema de gran transcendencia como es el de la espiritualidad que se

desprende de la *prex*. A ellos y a los demás profesores a quienes hemos invitado a participar en conferencias o seminarios de trabajo y que, con tanta generosidad, han aceptado el encargo, el nombre de los cuales podemos leer en el programa, nuestro 'gracias' más vivo.

Espero, pues, que podamos encontrarnos en Valladolid, del 28 al 30 de agosto, y que, entre todos, renovemos la experiencia anual de un espacio de reflexión sobre cuestiones litúrgicas, así como la de una fraternidad que nos une en un mismo servicio al único Señor de nuestra vida en su santa Iglesia.

Jaume González Padrós Presidente de la AEPL

XLIII JORNADAS ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PROFESORES DE LITURGIA

"La Prex eucharistica"

Valladolid, 28 al 30 de agosto de 2018

Centro de Espiritualidad

Calle del Santuario, 26 47002 Valladolid Tel. **983 20 20 22**

MARTES 28 DE AGOSTO

11:30	Inauguración de las Jornadas Ponencia: Marco histórico y teológico <i>MANUEL GONZÁLEZ LÓPEZ-CORPS</i> <i>Universidad Eclesiástica San Dámaso (Madrid)</i>
14:00	Comida
16:30	Ponencia: Las plegarias orientales S.E.R. MANEL NIN OSB, Exarca Apostólico en Grecia
18:00	Seminarios de trabajo a) Comunicaciones: 1. Raíces bíblicas. <i>Jordi Font</i> 2. Liturgia hispana. <i>Luis Rueda</i> 3. Uso de las plegarias. <i>Pedro Manuel Merino</i>
20:00	Vísperas y eucaristía
21:00	Cena

	MIÉRCOLES 29 DE AGOSTO
8:00	Laudes y eucaristía
10:00	Ponencia: Dimensión espiritual AURELIO GARCÍA MACÍAS Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos (Roma)
12:00	Seminarios de trabajo b) Diálogo
14:00	Comida
16:00	Asamblea Ordinaria de la AEPL
18:00	Visita al Museo Nacional de Escultura
20:00	Vísperas
21:00	Cena
	JUEVES 30 DE AGOSTO
8:30	Laudes
10:00	Ponencia: Dimensión celebrativa GIUSEPPE MIDILI OCARM Pontificio Istituto Liturgico "Sant'Anselmo" (Roma)
12:00	Clausura
13:00	Eucaristía (Santuario Nacional de la Gran Promesa)
14:00	Comida y conclusión de las Jornadas

En los últimos meses ha habido cuatro nuevas incorporaciones de miembros a nuestra asociación. Son los siguientes:

Daniel Alberto Escobar Portillo, sacerdote de la archidiócesis de Madrid, licenciado en Teología por la Universidad San Dámaso, doctor en Sagrada Liturgia por el Pontificio Ateneo de San Anselmo, Grado y Máster Universitario en la especialidad de Órgano por el Pontificio Instituto de Música Sacra. Es profesor de la Facultad de Teología y del Instituto Superior de Ciencias Religiosas de la Universidad Eclesiástica San Dámaso, así como del Seminario Conciliar de Madrid, centro en el que dirige la formación musical de los seminaristas.

Michael S. Carlin, profesor de liturgia en la facultad de Estudios católicos de la University of Mary (campus de Tempe, Arizona, Estados Unidos). Ha publicado en Ecclesia Orans, Antiphon, y First Things sobre liturgia y teología del ámbito hispánico.

Samuel Olvera Olivares, sacerdote diocesano de la diócesis de Almería, estudia la licenciatura en Sagrada Liturgia en el Pontificio Istituto Liturgico de Roma.

Gaspar Muñiz Álvarez, presbítero de la diócesis de Oviedo, estudia Sagrada Liturgia en el Pontificio Istituto Liturgico de Roma. Además es organista, compositor y licenciado en Dirección de Orquesta Sinfónica por la Royal School of Music de Londres.

Francisco Raya Ibar defendió el 21 de julio de 2017 su tesis doctoral 'La belleza como concepto teológico en el Ritual de la Dedicación de Iglesias y Altares', dirigida por Juan Miguel Ferrer Gresneche. Fue en el aula de grados de la Facultad de Teología de la Universidad San Dámaso en Madrid.

La tesis se inspira en los documentos preparatorios del Consejo Pontificio de la Cultura para la Asamblea Plenaria de dicho Consejo del año 2006.

Su objetivo principal es relacionar la belleza de los edificios religiosos con la belleza de Dios reflejada en el Misterio Pascual. Objetivos secundarios: el estudio histórico del ritual, de sus signos, símbolos y ceremonias; la exégesis de los textos bíblicos propuestos para las diversas celebraciones en torno a la Dedicación; un profundo acercamiento a la teología que encierra la eucología utilizada. Las preguntas fundamentales que recorren la tesis son: ¿Qué es lo que hace bello el edificio que dedicamos? ¿Sus obras artísticas, su ornato, su diseño arquitectónico, su originalidad o su estética?

La tesis comienza haciendo un estudio de la dedicación a nivel semántico, bíblico y patrístico, y realiza un recorrido histórico del ritual, en sus distintas variantes, especialmente desde el Concilio de Trento hasta hoy. Después estudia el concepto de Belleza atribuido a Dios, tanto en la Biblia como en algunos autores teológicos como Von Balthasar y el Papa Benedicto XVI. Y un tercer punto consiste en la comparación que san Pablo hace entre el bautizado convertido en piedra viva de la Iglesia y la iglesia como edificio que se convierte en signo de la comunidad.

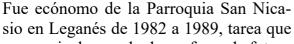
Ya está a la venta el volumen que contiene las ponencias de nuestras últimas jornadas, con el título "Liturgia y reforma luterana". En breve, los miembros de la AEPL lo recibiréis en vuestro domicilio. Más información en:

https://book.cpl.es/detalle.asp?codart=109020

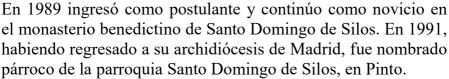
E L pasado 6 de enero falleció la madre de Joan Obach Baurier, y el 11 de marzo el padre de Jaume González Padrós. Descansen en paz.

Jesús Enrique García Rivas, presbítero y delegado de liturgia de la diócesis de Getafe, concluyó su peregrinación en este mundo el 1 de enero de 2018.

Había nacido en Getafe (en la Aldehuela) en 1954. Fue ordenado presbítero en 1978 en la entonces archidiócesis de Madrid-Alcalá. Durante sus primeros años de sacerdocio obtuvo la licenciatura en Teología Pastoral por la Universidad Pontificia de Salamanca.



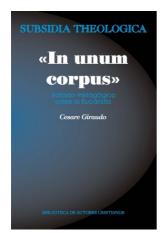
compaginaba con la de profesor de fotografía.



En 2002 obtuvo la licenciatura en liturgia por el Pontificio Istituto Liturgico de Roma, con un trabajo sobre las estructuras celebrativas en el "De Cognitione Baptismi" y en el "De itinere deserti" de San Ildefonso de Toledo.

En 2002 fue nombrado Delegado diocesano de Liturgia, cargo que desempeñó hasta su fallecimiento. También fue delegado diocesano del diaconado permanente durante algunos años. Fue profesor de sacramentos en el Centro de Estudios Teológicos "San Ildefonso", de Toledo, y en el Bienio de licenciatura en Teología litúrgica en la Universidad San Dámaso de Madrid.

Colaboró estrechamente con el Secretariado de la Comisión Episcopal de Liturgia de la Conferencia Episcopal Española, sobre todo en la elaboración del Leccionario, y fue miembro de la junta de redacción de la revista "Pastoral Litúrgica".



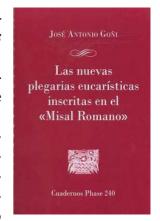
Cesare GIRAUDO, «In unum corpus». Tratado mistagógico sobre la Eucaristía (Subsidia Theologica 7), Madrid: BAC 2017, 656 pp.

Este *Tratado mistagógico sobre la Euca-*ristía se propone conducir al lector al descubrimiento de la plegaria eucarística, que hoy, por desgracia, a cincuenta años de la reforma litúrgica, todavía se presenta como la gran desconocida. Es momento de volver a estudiar la Eucaristía como se hacía en tiempo de los padres, es decir,

en la Iglesia; con los ojos fijos en el altar, con los oídos puestos en aquella plegaria con que la Iglesia ha celebrado desde siempre la Eucaristía. Solo a través de una lectura comparada de sus exuberantes formulaciones de Oriente y de Occidente es posible comprender la Eucaristía como interacción dinámica entre los dos cuerpos de Cristo, el cuerpo sacramental y el cuerpo eclesial.

José Antonio Goñi BEÁSOAIN DE PAULO-RENA, Las nuevas plegarias eucarísticas inscritas en el «Misal Romano». Origen. Formación del texto. Comentario (Cuadernos Phase 240), Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica 2017, 206 pp.

El presente Cuaderno Phase ofrece un estudio de las nuevas plegarias eucarísticas (reconciliación, para las misas por diversas necesidades, para las misas con niños) mostrando su gestación y la evolución del texto



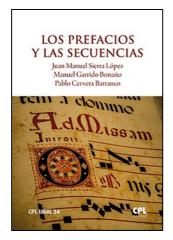
y comentando los cambios realizados en estas plegarias eucarísticas al introducirse en la tercera edición típica del *Misal Romano*. Se incluyen, también, tablas comparativas de los textos típicos con las traducciones de los misales de Argentina, Colombia, España y México.



Adolfo LUCAS MAQUEDA, *Espíritu Santo y liturgia* (Biblioteca Litúrgica 56), Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica 2018, 132 pp.

Destacar la presencia y acción del Espíritu Santo en la liturgia forma parte de la progresiva recuperación de la figura del Espíritu en la Iglesia occidental, una figura ignorada y silenciada durante siglos. A partir de la pneumatología explícita e implícita de los principales documentos del Concilio

Vaticano II, Adolfo Lucas hace un recorrido sistemático por las más significativas celebraciones litúrgicas y sacramentales de la vida cristiana y aborda la presencia del Espíritu desde una perspectiva histórica, teológica y pastoral.



Juan Manuel SIERRA - Manuel GA-RRIDO - Pablo CERVERA, *Los prefacios y las secuencias* (CPL Libri 34), Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica 2018, 408 pp.

El prefacio es la oración con la que se inicia la parte central de la misa: la plegaria eucarística. En el rito romano ha tenido siempre una especial importancia y una gran riqueza espiritual. Leerlos detenidamente, comentarlos y profundizar en su sentido es, sin duda, una buena manera de favorecer esta participación activa en la liturgia en que tanto ha insistido el Magisterio desde el Concilio Vaticano II. Manuel Garrido (+), monje benedictino, y Juan Manuel Sierra, sacerdote diocesano, ambos expertos en liturgia, recorren el año litúrgico siguiendo la tercera edición del *Misal Romano* y presentan cada uno de los prefacios. Junto a este estudio de los prefacios, Pablo Cervera, escritor y teólogo, nos presenta las secuencias litúrgicas, unos textos bellísimos que forman parte del patrimonio literario y musical de la Iglesia.

Presidente:

Jaume González Padrós (presidente@aepl.es)

Secretario:

Emilio Vicente de Paz (secretaria@aepl.es)

Vocal Administrador: Raúl García Herráez (administracion@aepl.es)

Vocal de Publicaciones:

José Antonio Goñi Beasoain de Paulorena
(publicaciones@aepl.es)

Secretaría - A. E. P. L.

Emilio Vicente de Paz Ronda Maestra D^a Ángela Benito Heras, 10, bajo B 37100 Ledesma (Salamanca) Telf. 923 57 00 97 – 680 25 74 75

